

MUSEU CINEMA



www.museudocinemamocambique.org

@MuseudoCinema

PROJECTO MUSEU DO CINEMA

SEMINÁRIO E EXPOSIÇÃO 2017

Apresentada ao público pela primeira vez, em 2016, esta iniciativa da Associação dos Amigos do Museu do Cinema é um projecto de pesquisa e comunicação sobre a(s) História(s) do Cinema em Moçambique, com carácter educativo e museológico, cujas actividades vêm sendo desenvolvidas e realizadas em regime de voluntariado, apresentadas anualmente, numa exposição temporária e encontros para apresentação e debate de projectos e resultados de pesquisa. Este ano, não será diferente.

Por um lado temos o Seminário “Os moçambicanos perante o cinema e o audiovisual” - com aulas do autor do livro homónimo, o belga Guido Convents e a participação de pesquisadores da Alemanha e Brasil, assim como de jovens investigadores moçambicanos. Dedicado, especialmente, aos estudantes do ensino superior, cuja presença é garantida em parceria com os departamentos de História - da UEM e da UP -, do curso de Cinema do ISArC e da ECA, tem como principal objectivo estimular e divulgar a pesquisa nesta área de investigação.

Como mostra, em exposição teremos dois núcleos.

Um é dedicado à vida e obra do cineasta José Cardoso, apresentando parte do seu espólio de equipamentos e prémios, excertos das suas memórias, e revisitando alguns dos seus filmes mais emblemáticos.

O outro, é a apresentação de duas aplicações móveis - a Oral History Mobile e o Quiz Mobile - concebidos para permitir o acesso em dispositivos móveis, a conteúdos de apoio ao estudo e jogo de conhecimentos. Ainda em fase de protótipo, a sua utilização em exposição pretende testar funcionalidades e recolher opiniões sobre conteúdo, de forma a poder melhorá-las nas fases de desenvolvimento que se seguem.

EXPOSIÇÃO 2017

CCFM | 20.09 a 30.09 | 10H00 às 18H30

INAUGURAÇÃO | 20.09 às 18h30

JOSÉ CARDOSO - UM ESPÓLIO, homenagem ao realizador e sua obra



VISITA GUIADA | 26.09 | 14H00 às 15H30

exibição do DVD de curtas em 8mm **PESADELO, O ANÚNCIO** e **RAÍZES**
gratuito com lotação limitada

CCFM | 20.09 a 30.09 | 10H00 às 18H00

APPS NO MUSEU - apresentação dos protótipos das aplicações móveis Oral History e Quiz Game, com acesso *wi-fi* no local.

Disponível apenas para Android.



SEMINÁRIO 2017



MASTERCLASS | 26.09 a 28.09 | 10H00 às 13H00

uma série de três aulas com o historiador **Guido Convents**, autor do livro que dá nome ao seminário



DEBATE | 27.09 | 14H00 às 17H30

sobre a nova Lei do Cinema e Audiovisual e respectivo regulamento com **Djalma Lourenço** (INAC), **Gabriel Mondlane** (AMOCINE) e **João Ribeiro**



APRESENTAÇÃO ARTIGOS | 28.09 | 14H00 às 17H30

“Imagens In/Visíveis - Arquivos e memória”, **Ute Fendler** (Alemanha)

“Quo vadis e o Cinema moçambicano”, **Jorge Cruz** (Brasil)
seguida de sessão de Q&A



APRESENTAÇÃO ARTIGOS | 29.09 | 10H00 às 13H00

“A produção documentarista de Licínio de Azevedo - imagens, discursos e narrativas moçambicanas no pós-independência”, **Alex França** (Brasil)

“Filme didático ou pedagógico? - uma análise baseada nas características do cinema moçambicano”, **Diovergildio Chauque** (Moçambique)

“Artes e dinâmica social: cinema e literatura em Moçambique 1962-75”, **Wanuzia Braga** (Brasil)



PARCEIRO FINANCEIRO



Flanders
State of the Art

PARCEIROS DE PRODUÇÃO



APOIO TECH



APOIO

